

MÉDECINE

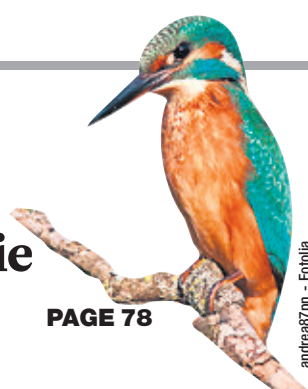
**Sortir de l'alcoolisme**  
On ne peut en guérir sans aide, estiment les spécialistes

PAGE 74

NATURE

**Les beautés de la Grande Cariçaie à voir en bateau**

PAGE 78



SAGESSE

**«Je ferai ça demain!»**  
Procrastiner n'est pas une maladie.  
Par Rosette Poletti

PAGE 77

# VIVRE

«L'aventure, c'est le trésor que l'on découvre à chaque matin»

JACQUES BREL

## Il paraît que des trésors sont planqués un peu partout La chasse est ouverte

**LUDIQUÉ** De plus en plus d'adultes se laissent griser par des jeux de piste grandeur nature qui mêlent énigmes, coordonnées GPS et balade en plein air.

Geneviève Comby

genevieve.comby@lematindimanche.ch

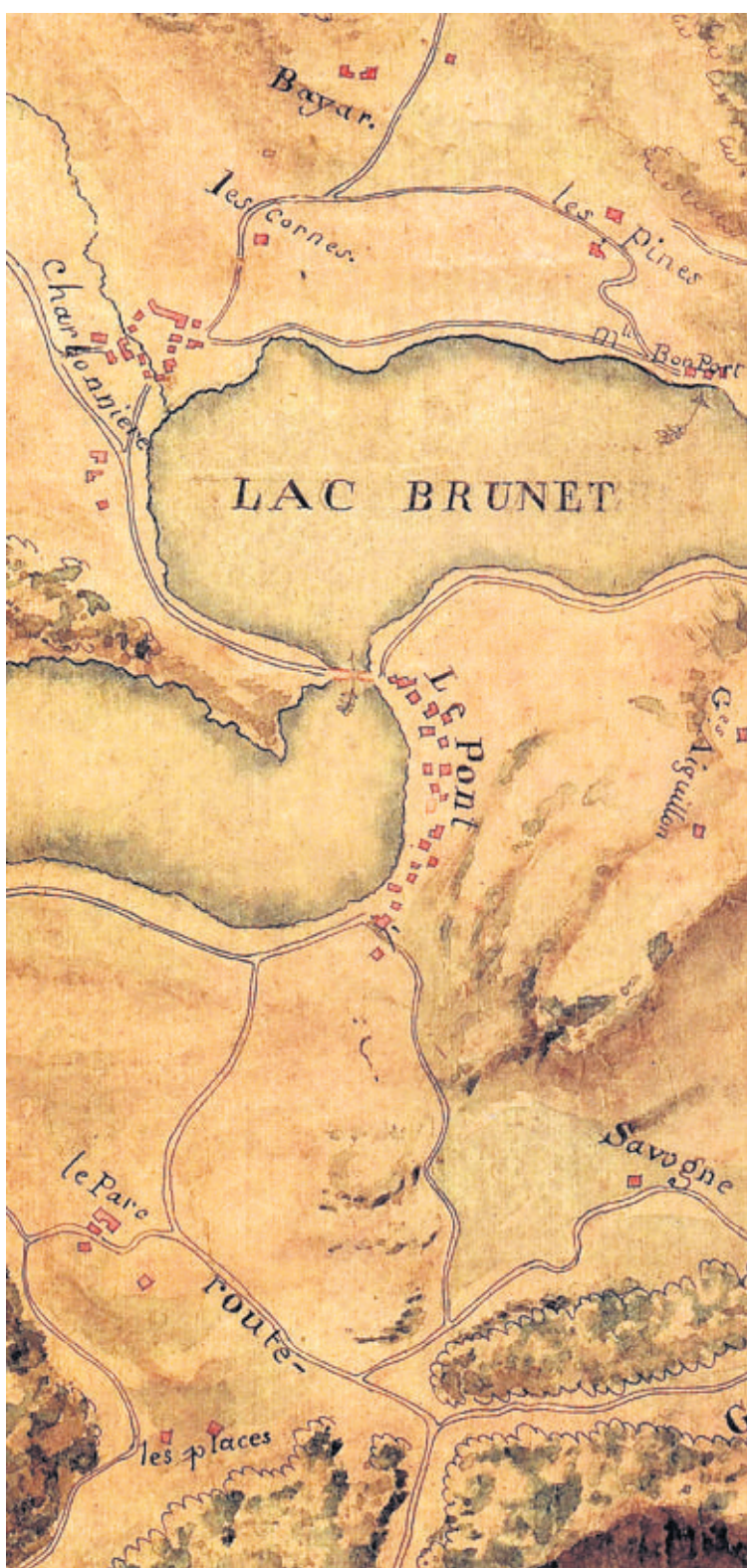
Heureux comme des gamins, ils trépigignent, planchent sur des énigmes, dénichent des indices, dégagent le GPS de leur smartphone, partent à la chasse. A la chasse au trésor. Longtemps réservés aux anniversaires des moins de 12 ans, les jeux de piste connaissent un véritable engouement auprès des grands.

Mystères, légendes et carte jaunie à l'appui, l'Espace horloger de la vallée de Joux donnait, la semaine passée, le coup d'envoi du Trésor du Temps, une de ces quêtes grandeur nature. A la clé pour celui qui débusera la cache planquée quelque part du côté de la Dent-de-Vaulion, un véritable trésor: une montre savonnette en or 18 carats de la maison Louis Audemars datant de la fin du XIXe siècle. Valeur: 40 000 francs. Le livre qui compile les dix énigmes censées mener au Graal fait déjà un carton en librairie.

Aux Etats-Unis, un coffre déchaîne les passions depuis quatre ans. Vingt kilos d'or, d'émeraudes et de figurines précolombiennes attendent quelque part dans les environs de Santa Fe, au Nouveau-Mexique, minutieusement dissimulés par un facétieux collectionneur. Forrest Fenn, 83 ans, a distillé des indices dans un poème inséré dans son autobiographie («The Thrill of the Chase»), dont les ventes ont, un temps, dépassé celles de «Fifty Shades of Grey» outre-Atlantique... Des milliers de curieux sillonnent désormais la région à la recherche du magot, estimé à plus d'un million de dollars.

**Chasses urbaines**

Mais les trésors ne brillent pas tous autant. La plupart du temps, en réalité, les chasseurs modernes se démènent pour quelques babioles déposées au fond d'une boîte. Ou pour le simple plaisir d'avoir élucidé toutes les énigmes d'un jeu. C'est le principe de Foxtrail, qui compte trente-huit parcours de chasses au trésor urbaines et dont le premier circuit en Suisse romande a été inauguré cette semaine à Lausanne. «Les gens font ça entre amis, en famille ou avec des collègues dans le cadre d'activités de team building», explique Nadine Wick, porte-



Une carte d'époque fait partie du «kit» de la chasse au trésor organisée par l'Espace horloger de la vallée de Joux.

«On se prend très vite au jeu et on se fait beaucoup d'amis»

YASMINE DUFOUR MAYOR  
Chasseuse de trésors

parole. Il suffit de s'inscrire sur Internet. Nous pouvons ainsi éviter de mettre plusieurs groupes en même temps sur le même parcours.»

Une fois lancés, les aventuriers du bitume doivent repérer des indices tantôt accrochés au bout d'un fil, tantôt cachés derrière un lampadaire. Durée du jeu: entre deux et quatre heures. «Le but est de vous faire découvrir une ville, y compris la vôtre, d'une manière différente, moins touristique et plus ludique», relève Nadine Wick.

Chasseuse invétérée, Yasmine Dufour Mayor raconte comment elle est tombée dedans il y a six ans: «Au départ, on voulait se remettre à faire un peu d'exercice avec mon mari, mais marcher sans but, on trouvait ça peu motivant.» Le duo se connecte au site communautaire [www.geocaching.com](http://www.geocaching.com), qui recense des chasses au trésor dans le monde entier et les énigmes qui s'y rapportent. A résoudre, pour la plupart, depuis chez soi, avant de se mettre en route, GPS en poche.

Partout, de Genève à Sydney, des boîtes de différentes tailles sont minutieusement cachées, certaines au creux d'une souche en forêt, d'autres sur un quai de gare. Celui qui trouve le bon emplacement note son nom dans un carnet. En récompense, l'heureux pisteur peut prendre un des objets déposés là par un autre, pour autant qu'il laisse, lui aussi, une trace de son passage: une figurine de Schtroumpf, une carte Panini dédicacée, une queue de renard, un porte-clés, un bijou.

Peu importe le butin, Yasmine Dufour Mayor, elle, est devenue accro. «On se prend très vite au jeu, prévient-elle. Et en plus, on se fait beaucoup d'amis.» Car les «geocachers» se rencontrent parfois, quand ils n'échangent pas – des infos, des photos – sur des sites, des forums ou les réseaux sociaux.

**En famille**

Nombre d'entre eux d'ailleurs sont parents. Car si la chasse au trésor reste une valeur sûre pour amuser les enfants, sa version modernisée, qui mêle technologie et balade au grand air, a tout pour réconcilier les générations. D'autant que les jeux de piste affichent des niveaux de difficulté très variables.

Parmi les plus alambiqués, certains mystères n'ont jamais été résolus, comme la célèbre Chouette d'or (du nom d'une sculpture en argent, or et diamants), une chasse au trésor programmée au départ pour durer de huit à quatorze mois, mais dont l'ultime énigme demeure sans réponse depuis 1993.

A voir si le Trésor du Temps fera bientôt un heureux. Les organisateurs, qui ont encore quelques indices sous le coude, tablent sur une résolution de l'énigme d'ici six mois à une année. ●

Sur Internet  
[www.letresordutemps.ch/jeu](http://www.letresordutemps.ch/jeu)  
[www.foxtrail.ch/fr](http://www.foxtrail.ch/fr)  
[www.geocaching.com](http://www.geocaching.com)  
[www.chasses-au-tresor.com](http://www.chasses-au-tresor.com)

C'EST BALLOT



SONIA ARNAL  
Rédactrice en chef adjointe

Sans prix

L'achat fut compulsif. J'étais devant le rayon magazines d'un kiosque, à des fins purement professionnelles, et j'ai vu la rangée des magazines déco qui me tendaient la main à des fins purement privées. Vous savez comment c'est: le canapé du salon rouge sombre est devenu d'un rose passé aux endroits où les fesses familiales ont laissé leurs empreintes après des heures de visionnement de «Game of Thrones» et de lectures vespérales. La table de la salle à manger a plus de rayures que la face du doyen de l'humanité n'a de rides.

Donc j'achète, je feuillette et très vite je comprends que comme la lampe (design danois, of course) coûte deux mois de salaire minimum, les cotes du canapé et de la table de cuisine doivent être stratosphériques. Mais ici, seuls les petits accessoires de rien du tout sont chiffrés. Déjà là, c'est très snob: on vous met les meubles sous le nez, mais comme de toute façon vous n'aurez jamais les moyens, c'est pas la peine qu'on fasse semblant que vous pensez vraiment vous les acheter, c'est juste pour le plaisir des yeux.

«La table est une porte de pagode chinoise sur laquelle nous avons fixé des pieds»

La suite est pire: ces magazines ont tous une rubrique «visitons chez l'habitant», où on vous fait le tour du modeste logement d'un pont de design. Et c'est là qu'on paie très cher, question pulsions de mort à l'égard de ces bobos imbuables. Les murs de cette maison au Maroc? «Les pierres rouges, en écho à la couleur de la terre alentour, se sont imposées. Ramassées dans la région par des hommes à dos d'âne, elles ont été taillées sur place.» C'est marrant, moi, je n'ai pas une armée d'hommes à dos d'âne prêts à aller me chercher des pierres dans la région. Bref. Autre exemple, un appartement à Paris: «La table est une porte de pagode chinoise sur laquelle nous avons fixé des pieds.» Sérieusement, une porte de pagode chinoise? Là, c'est non seulement «vous n'avez pas les moyens», c'est «jamais vous ne trouverez la même, mon pauvre loulou». D'ailleurs la locution culte qui revient tous les deux meubles, c'est tables, chaises, accessoires «chinois», qui te font bien comprendre que voilà, c'est cuit, tu n'en es pas, cher lecteur. J'ai décidé de vouer un amour exclusif à Ingvar Kamprad. ●

SUIVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ SUR NOTRE SITE...

www.lematin.ch